

「殺陣ワークショップ ～筋肉痛のススメ～」

Invitation to Overstraining Your Muscles ～A Workshop on Fight Choreography～

【日時】 2009年11月17日（火）～18日（水）15:00～19:00

※ 2日間連続受講をおすすめしますが、どちらか1日の単発受講も可能です。

【会場】 神戸大学 発達科学部 体育館

《交通アクセス》 阪急「六甲」、JR「六甲道」、阪神「御影」のいずれかより、神戸市バス36系統「鶴甲団地」行き（「鶴甲2丁目止」行きでも可）に乗り、「神大発達科学部前」下車。徒歩すぐ。

【講師】 佐野 功（俳優・殺陣師） アシスタント 中居晃一（俳優・殺陣師）

【対象】 どなたでもご参加いただけます。 ※ 動きやすい服装でご参加ください。

【主旨】 学術 WEEKS「かまえづくりワークショップ」企画として、プロの殺陣師によるワークショップを開催する。殺陣（アクション）という新たな世界を体感することで、自身の身体表現の可能性、他者とのコミュニケーション能力の開発を目指す。

【概要】

舞台や映画などでの闘いのシーン。それを細分化し、演劇のために再構成した極めて安全な「殺陣／アクション」のワークショップです。初心者から演劇関係者まで幅広く参加できる内容で、自分の身体をフルに活用した素手での立ち回りを行います。

講師は、俳優・殺陣師として活躍する佐野功さん。芝居ありきのアクションにこだわった論理的かつ安全なオリジナル・メソッド・ワークショップには定評があり、昨年度～今年度の本学ゲストスピーカーでの特別ワークショップも大好評を博しました。

来年2月には、本学専任講師 関典子との競演作『犯情』で、アジア最大級のコンテンポラリーダンスフェスティバル「横浜ダンスコレクション R 2010 横浜ソロ×デュオコンペティション+」本選に出場決定。

是非この機会に、ジャンルを超えた身体表現の妙を、ご体験ください！



【講師プロフィール】 佐野 功（さの いさお／俳優・殺陣師）



桜美林大学文学部総合文化学科パフォーマンス・演劇コース卒業。つかこうへい、平田オリザらに師事。現在、フリーランスの俳優として、劇団「柿喰う客」などに多数出演する他、殺陣師として振付・指導も行い、演劇的要素を加えたオリジナル・メソッド・ワークショップを、大学・高校・劇団などで展開中。2009年「第4回 神保町花月エチュ1グランプリ」にて、優勝・MVPをダブル受賞。

【企画・お問い合わせ】 神戸大学大学院 人間発達環境学研究科 専任講師 関 典子

E-mail : n-seki@pegasus.kobe-u.ac.jp（関典子） / Website : <http://www2.kobe-u.ac.jp/~sekinori/>