

平成19年度後期(98～04年度入学生用)授業時間割表

人間行動・表現学科

(平成19年10月～平成20年3月)

神戸大学発達科学部

曜日	コース	音 楽 表 現 論 コ ー ス				造 形 表 現 論 コ ー ス				身 体 行 動 論 コ ー ス				学科共通・資格免許のための科目等				
		時限	履修申請コード	授 業 科 目	教 員	教 室	履修申請コード	授 業 科 目	教 員	教 室	履修申請コード	授 業 科 目	教 員	教 室	履修申請コード	授 業 科 目	教 員	教 室
月	1										D465	生体システム論	武井	B108				
	2	D450		西洋音楽史	大 田	C101					D459	運動心理学	高 見	F251				
	3	-		●＜ピアノ演奏法	坂 東	C111					D468	●地域スポーツ論	山 口	B208				
	4	-		●＜室内楽	坂 東	C111	D457	●環境デザイン史	梅 宮	F553	D475	●舞踊系運動方法論実習	原 田	B101				
		D447		●歌曲演奏法	佐 々 木	C101					D469	●身体運動機能論	岡田(修)	F256				
5																		
火	1																	
	2	D479		●作曲法基礎論	田 村	C106												
	3	-		●＜音楽創作研究演習	田 村	C106												
	4	-		●＜声楽演奏法演習	佐々木	F261					D466	●身体運動科学実験→	柳田・前田	D103				
	5	D455		音楽創作研究	田 村	C101					-	●→身体運動科学実験	柳田・前田	D103				
水	1										D460	身体・運動適応論	近 藤	B106				
	2	-		楽曲分析研究	田 村	C111												
	3	D454		和声学	田 村	C101					D464	●運動医学	柳 田	F256				
	4	-		●＜音楽学概論	大 田	C106					D467	●球技系運動方法論実習	安 田	体育館				
	5	D453		<民族音楽調査論	岩 井	C205					D461	●体力科学論	高 田	B101				
木	1			教養原論														
	2																	
	3	D456		●異文化総合演習	斉 田	C111												
	4	D449		合唱指導法	斉 田	C111												
	5	-		●＜音楽心理学演習	若 尾	C106												
金	1																	
	2										D462	●身体運動制御論	河 辺	B104				
	3										D463	●運動処方論	平 川	F251				
	4																	
	5	D448		●邦楽器演奏法	狩 谷	C101												
集中講義		D451	音楽学特論	(未定)														
		D452	●音楽学習過程論	垣 内														

授業時間 1時限(8時50分～10時20分) 2時限(10時40分～12時10分) 3時限(13時20分～14時50分) 4時限(15時10分～16時40分) 5時限(17時00分～18時30分)

- 備考 1.教室名が国文となっているのは、鶴甲第一キャンパスで行う授業である。それ以外は、発達科学部キャンパスで行う授業である。
2.教養原論及び総合教養科目の講義教室は履修希望順位による抽選後により決定するので、別途掲示等で確認すること。
3.●印の授業科目は、他学部履修を認めない科目である。
4.<印の授業科目は、前期からの継続科目である。
5.→印の授業科目は、複数の時限にまたがる授業科目である。
6.クラスが指定されている授業科目は、自分の所属するクラスで履修すること。
7.資格免許のための科目及び教育職員免許状取得に関する科目については、学生便覧を参照のうえ遺漏のないよう履修すること。
8.1997～2000年度生が教養原論、外国語科目、専門基礎科目を履修する場合は別に手続きが必要ですので教務係に申し出ること。
9.博物館実習、インターンシップは次のコード一覧表により履修登録すること。

博物館実習・インターンシップ履修申請コード一覧表	
科目名等	履修申請コード
インターンシップ	D478
博物館実習 4年次生	D477