

平成20年度後期(2005~2007年度入学生用)授業時間割表

人間表現学科

(平成20年10月~平成21年3月)

神戸大学発達科学部

時限		1時限(8:50~10:20)				2時限(10:40~12:10)				3時限(13:20~14:50)				4時限(15:10~16:40)				5時限(17:00~18:30)					
曜日	学年	履修申請コード	授業科目	教員	教室	履修申請コード	授業科目	教員	教室	履修申請コード	授業科目	教員	教室	履修申請コード	授業科目	教員	教室	履修申請コード	授業科目	教員	教室		
月	1年		外国語第I																				
	2年					D126	●空間表象論【創造・臨床】	小高	F164	D060 D117	社会調査法【文化・臨床】 ●ピアノ演奏演習1【創造】	小田 坂東	F256 C111	D109 D119	●都市と建築の20世紀【文化】 ●声楽表現演習2【創造】	梅宮 佐々木	F553 C101	D213	数学教育論B【資格】	岡部	B212		
	3年					D108	●デザイン史演習【文化】	中山	F254					D218	●表現創造演習(器楽表現)	坂東・斉田	C111						
	4年																						
火	1年						教養原論				外国語第II											外国語第II(選択)	
	2年		教養原論			D120 D105	外国語第II(選択) 絵画表現演習【創造】 ●デザイン史1【文化・臨床】	岸本 中山	F451 B203		外国語第I(アドバンスコース)(選択)			D112	●表現創造演習(サウンドデザイン、作・編曲)【創造】	田村	C101	D113 D248	表現創造演習(デザイン工芸表現)【創造】 社会科教育論B【資格】	岸本 吉永	F164-2 B108		
	3年					D111	音楽様式論2【文化・創造】	田村	C111	D106 D124	メディア論【文化・臨床】 即興演奏【臨床】	田畑 若尾	F254 C101	D122	舞踊創造演習【創造・臨床】	関	C111						
	4年																						
水	1年		健康・スポーツ科学講義				外国語第I			D100	●臨床・感性表現概論【共通】	小高 他	B202		健康・スポーツ科学実習II								
	2年	D104	音楽言語論2【共通】	田村	C101	D103 -	ファッション文化論1【共通】 ●<心理統計法【臨床】	平芳 齋藤 他	F264 B108	D107	●音文化論演習【文化・臨床】	岩井	C205					D209	●美術科教育論A【資格】	鈴木	B104		
	3年					D127	●感性心理学演習【臨床】	山本	F254	D118	室内楽【創造】	坂東	C111	-	●<民族音楽調査論【文化・臨床】	岩井	C205						
	4年																						
木	1年		教養原論				教養原論				外国語第II											外国語第II(選択) 総合科目	
	2年						教養原論				外国語第I(アドバンス)選択			D115 D116	外国語第三(選択) 合唱表現演習【創造】 ●立体造形【創造】-	斉田 塚脇 斉田	C111 A147 C111	D212 -	外国語第三(選択) 公民科教育論A【資格】 ●一立体造形【創造】	今谷 塚脇	B108 A147		
	3年									D114 D018	●表現創造総合演習【創造】 発達臨床心理学【臨床】	斉田 森岡	C111 B108	D115	合唱表現演習【創造】	斉田	C111						
	4年																						
金	1年					D099	●表現創造概論【共通】	斉田 他	F264, C111													外国語第II(選択)	
	2年	D070	●発達支援論研究B【共通】	鈴木・伊藤・松岡	B108	D166	●生活環境心理学【臨床】	城	A325	D110	西洋音楽文化論演習【文化】	近藤	C101									外国語第III(選択)	
	3年					D207	人間の発達と表現【共通】	学科教員	C101									D214	●邦楽器演奏法【資格】	狩谷	C101		
	4年																						

集中講義

1年次

履修申請コード	授業科目	教員
D101	●遊びと芸術【共通】	岡田(美)

2年次

履修申請コード	授業科目	教員
D121 D125	先端表現演習A【創造】 臨床舞踊論演習	(未定) 岩下

2年次・資格免許のための科目

履修申請コード	授業科目	教員
D208 D215 D217	●音楽科教育論B【資格】 ●美術批評【資格】 博物館学II【資格】	垣内 川田 佐名川

3年次

履修申請コード	授業科目	教員
D102 D258	アートマネジメント【共通】 ESD演習II(環境発達学)【共通】	原 末本

3年次・資格免許のための科目

履修申請コード	授業科目	教員

凡例

共通: 学科等共通科目
 資格: 資格免許のための科目
 文化: 表現文化論コース
 創造: 表現創造論コース
 臨床: 臨床・感性表現論コース

- 備考
1. 教室名が国文となっているのは、鶴甲第一キャンパスで行う授業である。それ以外は、発達科学部キャンパスで行う授業である。
 2. 教養原論の教室は、履修希望順位調査による抽選後に正規の教室を決定するので、別途掲示等で確認すること。
 3. 教養原論等全学共通授業科目の詳細は、別紙「全学共通授業科目時間割表」を参照すること。
 4. ●印の授業科目は、他学部の履修を認めない科目である。
 5. <印の授業科目は、前期からの継続科目である。
 6. 一印の授業科目は、複数の時限にまたがる授業科目である。
 7. クラスが指定されている授業科目は、自分の所属するクラスで履修すること。
 8. 資格免許のための科目及び教育職員免許状取得に関する科目については、学生便覧を参照のうえ遺漏のないよう履修すること。

◎インターンシップ履修申請コード

科目名等	履修申請コード
インターンシップ	D241

◎博物館実習 履修申請コード

科目名等	履修申請コード
博物館実習	D257