

平成21年度前期(2005~2008年度入学生用)授業時間割表

人間表現学科

(平成21年4月~平成21年9月)

神戸大学発達科学部

時限		1時限(8:50~10:20)				2時限(10:40~12:10)				3時限(13:20~14:50)				4時限(15:10~16:40)				5時限(17:00~18:30)				
曜日	学年	履修申請コード	授業科目	教員	教室	履修申請コード	授業科目	教員	教室		履修申請コード	授業科目	教員	教室	履修申請コード	授業科目	教員	教室	履修申請コード	授業科目	教員	教室
月	1年		外国語第一				情報基礎				D001	●心理学入門	相澤	F256	D018	生涯学習論	松岡	F256				
	2年						外国語第一			D075 D125	●身体文化論【共通】 ●声楽表現概論【共通】	秋元 佐々木	B106 C111	D120	●都市文化論【共通】	梅宮	B106	D253 D320 D122	●数学教育論A【資格】 ●ESD論(環境発達学)【共通】 身体表現論【共通】	岡部 末他 関	B108 F264 A325・ 体育館 B201	
	3年					D130	●都市と建築の20世紀演習【文化】	梅宮	F553	D261	博物館学Ⅲ【資格】	仲間	B101	D139	●表現創造演習(声楽表現)【創造】	佐々木・齊田	C111	D131	保健体育科教育論A【資格】 映像論【文化・臨床】	高田(俊) 田畑	B103	
	4年					D317	ファッション文化論演習【文化】	平芳	F254	D285	映像・メディア論演習【文化・創造】	田畑	F564									
火	1年						教養原論					外国語第二										
	2年	D126	音楽言語論1【共通】	田村	C101		教養原論			D026	英語アドバンストコース ●>心理統計法【臨床】	中村(和)	B104	D260 D152	博物館学Ⅰ【資格】 臨床舞踊論【文化・臨床】	香曾我部 関	B104 B203・ 体育館	D255	●ソルフェージュ【資格】	宇野	C101	
	3年									D129	デザイン史2【文化】	中山	F252	D151	音楽療法論【文化・臨床】	若尾	C101					
	4年																					
水	1年						外国語第一			D118	●ヴィジュアル・コミュニケーション論	山本	F256	D116	●表現文化概論	平芳他	F256					
	2年		外国語第一			D144	●声楽表現演習1【創造】	佐々木	C101	D145	絵画表現基礎【創造】一	岸本(吉)	F451	D142 -	ピアノ演奏概論【創造・臨床】 一絵画表現基礎【創造】	坂東 岸本(吉)	C111 F451	D149 D248 D141	外国語第二(選択) 感性心理学概論【臨床】 美術科教育論B【資格】 ●立体造形論【文化・創造】	山本 勅使河原 塚脇	F251 A325 F260	
	3年		教養原論			D143	ピアノ演奏演習2【創造】	坂東	C111	D133 D153	ファッション文化論2【文化・臨床】 ●リトミック【創造・臨床】	平芳 五味	A325 E153									
	4年																					
木	1年		教養原論				健康・スポーツ科学実習Ⅰ					外国語第二										
	2年		教養原論				外国語第二(選択)			D121 D037	コミュニティー音楽【共通】 子どもの表現【共通】	若尾 勅使河原	C101 A325	D135 D119 D136	音楽集団活動論【文化・創造】 外国語第三(選択) 音文化論【共通】 音楽様式論1【文化・創造】	齊田 岩井 田村	C111 C101 C106	D137	●表現創造演習(空間構成)【創造】 外国語第三(選択)	塚脇	A147	
	3年					D150 D128	●感性を測る【臨床】 ●>民族音楽調査論【文化・臨床】	小高 岩井	F158 C205	D140	合奏表現演習【創造・臨床】	齊田	C111	D136	音楽様式論1【文化・創造】			D124	表現の政治学【共通】	増田	F256	
	4年																					
金	1年	D271 D272	●発達科学への招待 奇数 偶数	発達科学部教員	初回は B202	別途 指示	●発達科学演習	発達科学部教員	初回は B202	D117	●創造の発想とプロセス	塚脇・岸本	F451									
	2年	D022 D244	●発達支援論研究A【共通】 ●情報機器の操作【資格】(隔週)	末本他 長坂	B108 国文K503 初回はF256					D132	西洋音楽文化論【文化・臨床】	近藤	C101	D281	地歴科教育論B【資格】	吉水	B108					
	3年																	D321	ESD演習Ⅰ(環境発達学)【共通】	末本他	F264	
	4年																					

集中講義

1年次

履修申請コード	授業科目	教員
U200 U204 U205	社会と人権 海への誘い 瀬戸内海学入門	姜 塩谷 兵頭

2年次

履修申請コード	授業科目	教員
D134 D315	●サブカルチャー論【文化】 芸術療法論【臨床】	瓜生・増田 三脇

2年次・資格免許のための科目

履修申請コード	授業科目	教員
D313 D246 D247 D251 D252 D333 D308 D249 D314	●家庭科教育論A【資格】 ●保健体育科教育論B【資格】 ●音楽科教育論A【資格】 ●理科教育論A【資格】 ●理科教育論B【資格】 ●社会科教育論B【資格】 ●公民科教育論A【資格】 ●公民科教育論B【資格】 ●保育学	井上(元) 松下 垣内 野 宮 松本 小西 橋本 片上 福田(千)

3年次

履修申請コード	授業科目	教員
D146 D147 D123 D127	先端表現演習B【創造・臨床】 舞踏創造論【創造・臨床】 表現ワークショップ論【共通】 舞台芸術論【文化・創造】	今村 桜井 藤森

3年次・資格免許のための科目

履修申請コード	授業科目	教員
D257 D256	●家庭看護【資格】 ●ヴィジュアル・デザイン【資格】	松田 竹内
◎教育実習申請コード表		
幼稚園・小学校免許取得予定者		
D522 初等教育事前・事後指導		
D523 初等教育実地研究		
中学校免許取得予定者		
D524 中等教育事前・事後指導		
D525 中学校教育実地研究A		
D526 中学校教育実地研究B		
高等学校免許取得予定者		
D524 中等教育事前・事後指導		
D527 高等学校実地研究		
特別支援学校免許取得予定者		
D528 発達障害臨床実習		

凡例

共通: 学科等共通科目
資格: 資格免許のための科目
文化: 表現文化論コース
創造: 表現創造論コース
臨床: 臨床・感性表現論コース

備考

1. 教室名が国文となっているのは、鶴甲第一キャンパスで行う授業である。それ以外は、発達科学部キャンパスで行う授業である。
2. 教養原論等全学共通授業科目の詳細は、別紙「全学共通授業科目時間割表」を参照すること。
3. ●印の授業科目は、他学部の履修を認めない科目である。
4. >印の授業科目は、後期への継続科目である。
5. →印の授業科目は、複数の時限にまたがる授業科目である。
6. クラスが指定されている授業科目は、自分の所属するクラスで履修すること。
7. 資格免許のための科目及び教育職員免許状取得に関する科目については、学生便覧を参照のうえ遺漏のないよう履修すること。