

平成23年度後期(2005~2010年度入学生用)授業時間割表

人間表現学科

(平成23年10月~平成24年3月)

神戸大学発達科学部

時限		1時限(8:50~10:20)				2時限(10:40~12:10)				3時限(13:20~14:50)				4時限(15:10~16:40)				5時限(17:00~18:30)				
曜日	学年	履修申請コード	授業科目	教員	教室	履修申請コード	授業科目	教員	教室	履修申請コード	授業科目	教員	教室	履修申請コード	授業科目	教員	教室	履修申請コード	授業科目	教員	教室	
月	1年		外国語第I							D060	社会調査法【文化・臨床】	小田	F256									
	2年					D126 D110 -	●空間表象論【共通】 ●西洋音楽文化論演習【文化】 ●心理統計法【臨床】	小高 大田 齋藤 他	B103 C101 B104	D117	●ピアノ演奏演習1【創造】	坂東	C111	D109 D119	●都市と建築の20世紀【文化】 ●音楽表現演習2【創造】	梅宮 佐々木	F553 C101					
	3年									D106	メディア論【共通】	田畑	B101	D218	●表現創造演習(器楽表現)	坂東・斉田	C111					
	4年																					
火	1年						教養原論				外国語第II			D123	音楽理論2【共通】	田村	C101					
	2年		教養原論			D276	外国語第II(選択) 絵画表現論【創造】	岸本	F451	D275	外国語第I(アドバンスコース)(選択) 音楽理論4【文化・創造】	田村	C111	D122	舞踊創造論演習【創造・臨床】	関	F164	G800	日本国憲法【資格】 教養原論 外国語第II(選択) 総合科目	藤坂	国文B110	
	3年	D286	●発達臨床心理学【臨床】	伊藤(俊)	A303	D120	絵画表現演習【創造】	岸本	F451	D111	音楽様式論2【文化・創造】	田村	C111	D104 D124	音楽言語論2【共通】 ●即興演奏【臨床】	田村 若尾	C101 C111	D113	表現創造演習(デザイン工芸表現)【創造】	岸本	A137	
	4年																					
水	1年		健康・スポーツ科学講義				外国語第I			D100	●臨床・感性表現概論【共通】	関他	B202		健康・スポーツ科学実習II							
	2年	D105	デザイン史1【共通】	中山	B101	D103	ファッション文化論1【共通】	平芳	F256	D116	●立体造形論【文化・創造】(2年生対象)	塚脇	F252					D285	ESD論【共通】 教養原論	末本他	国文K601	
	3年									D118 D112 D108	室内楽【創造】 ●表現創造演習(サウンドデザイン、作・編曲)【創造】 デザイン史演習【文化】	坂東 田村 中山	C111 C101 F260					D209 D048	美術科教育論A【資格】 ESD論(環境発達学)【共通】 教養原論 外国語第I(再履修)(必修) 外国語第II(選択)	鈴木 末本他	A137 国文K601	
	4年																					
木	1年		教養原論				教養原論				外国語第II											
	2年						教養原論				外国語第I(アドバンスコース)選択			D115	外国語第III(選択) 合唱表現演習【共通】	斉田	C111	D212	外国語第III(選択) 外国語第III(選択) 地歴科教育論A【資格】	森	B108	
	3年									D114	●表現創造総合演習【創造】	斉田	C111	D125	●立体造形論【文化・創造】(3年生対象)	塚脇	F254					
	4年																					
金	1年	D099	●表現創造概論【共通】	斉田他	F264, C111																	
	2年	D282	●発達支援論研究【共通】	鈴木・伊藤(真)・松岡	B108	D166	●生活環境心理学【臨床】	城	B108	D281	●表現創造演習1・企画【創造】	田村	C101	D280	●工芸表現演習【資格】	高市	A137	D213	外国語第III(選択) 数学教育論B【資格】	高橋(正)	B106	
	3年	D283 D284	●発達支援論研究A【共通】 ●発達支援論研究B【共通】	鈴木・伊藤(真)・松岡 鈴木・伊藤(真)・松岡	B108 B108	D207	●人間の発達と表現【共通】	学科教員	C101					D214	●邦楽器演奏法【資格】	狩谷	C101	D258	ESD演習II(環境発達学)【共通】	末本	F256	
	4年																					

集中講義

1年次

履修申請コード	授業科目	教員
D101 D121	●遊びと芸術【共通】 ●先端表現演習A【創造】	岡田(美) 村上

2年次

履修申請コード	授業科目	教員
D274	●芸術療法論【臨床】	三脇

2年次・資格免許のための科目

履修申請コード	授業科目	教員
D208 D215 D217 G126	●音楽科教育論B【資格】 ●美術批評【資格】 博物館学II【資格】 中等カリキュラム論【資格】	垣内 川田 佐名川 金田

3年次

履修申請コード	授業科目	教員
D102 D127	●アートマネジメント【共通】 ●感性心理学演習【臨床】	大久保 森崎

3年次・資格免許のための科目

履修申請コード	授業科目	教員

凡例

共通: 学科等共通科目
資格: 資格免許のための科目
文化: 表現文化論コース
創造: 表現創造論コース
臨床: 臨床・感性表現論コース

備考

1. 教室名が国文となっているのは、鶴甲第一キャンパスで行う授業である。それ以外は、発達科学部キャンパスで行う授業である。
2. 教養原論の教室は、履修希望順位調査による抽選後に正規の教室を決定するので、別途掲示等で確認すること。
3. 教養原論等全学共通授業科目の詳細は、別紙「全学共通授業科目時間割表」を参照すること。
4. ●印の授業科目は、他学部の履修を認めない科目である。
5. <印の授業科目は、前期からの継続科目である。
6. →印の授業科目は、複数の時限にまたがる授業科目である。
7. クラスが指定されている授業科目は、自分の所属するクラスで履修すること。
8. 資格免許のための科目及び教育職員免許状取得に関する科目については、学生便覧を参照のうえ遺漏のないよう履修すること。

◎インターンシップ履修申請コード

科目名等	履修申請コード
●インターンシップ	D241

◎博物館実習 履修申請コード(4年生)

科目名等	履修申請コード
●博物館実習	D257